

# SPETTACOLI

Cervo

La Stampa media partner

## Festival di Pasqua, su il sipario a corsi e concerti dei maestri

Oggi il via alle lezioni, fra i docenti il pianista Andrea Bacchetti

ENRICO FERRARI  
CERVO

Venti allievi da Germania, Corea, Giappone, Francia e da molte regioni italiane, sei giorni di corsi, quattro concerti con otto maestri internazionali nella cornice storica del borgo di Cervo. Sono i numeri del Festival di Pasqua, che da oggi approda alla settima edizione. La rassegna, a cura dell'Accademia europea Mozart presieduta dal pianista Roberto Issoglio, vede ancora una volta La Stampa come media partner.

La «primavera in note» di Cervo prende ufficialmente l'avvio con masterclass di musica da camera all'oratorio di santa Caterina, a Palazzo Viale e nel Castello dei Clavesana, destinati a proseguire da oggi fino a lunedì, mentre i concerti avranno inizio domani in oratorio alle 16,30



Andrea Bacchetti l'anno scorso ha suonato al Festival estivo

con la classe di canto del soprano sanremese Fiorella Di Luca (ingresso 5 euro).

In primo piano fra i docenti c'è una *new entry*, quella del pianista Andrea Bacchetti, che ha suonato al Festival estivo cervese nel 2013. Il concertista,

classe 1977, ha debuttato a 11 anni con I Solisti Veneti. Nella sua discografia internazionale è da ricordare il Cd «Berio piano works», con opere di Luciano Berio. A Cervo Bacchetti terrà lezioni su «La tastiera illuminata nel Sei e Settecento».

Il corpo docente comprende inoltre il violinista torinese (con ascendenze toscane) Simone Bernardini, nei prestigiosi Berliner Philharmoniker; il pianista tedesco Roland Pröll, che è anche affermato compositore e direttore d'orchestra; il primo contrabbasso della Scala di Milano Alessandro Serra; il violoncellista genovese Giovanni Ricciardi, che suona dall'età di 6 anni; la violista Manuela Matis, che spesso è stata accompagnata dal grande Bruno Canino e terrà corsi di perfezionamento su «Le 6 Suites BWV 1007-1012 di Bach»; il flautista statunitense Howard Cohen, che si è esibito alla Carnegie Hall.

I concerti proseguiranno sabato alle 16,30 con allievi e docenti (5 euro), mentre domenica alle 17,30 saranno di scena soltanto i maestri (10 euro). Lunedì alle 15,30, docenti e allievi insieme (5 euro).



La cartolina per i 40 anni di Lupo Alberto

## Dal 26 aprile Lupo Alberto festeggia i 40 anni ad Albissolacomics

Nelle splendide sale di Villa Faraggiana ad Albissola Marina, dal 26 aprile all'11 maggio, «Lupo Alberto» celebrerà i suoi primi 40 anni. Nell'occasione, le Poste Italiane produrranno un apposito timbro postale commemorativo, dedicato all'autore del famoso fumetto: Guido Silvestri in arte Silver. Nella stessa sede saranno esposte anche le tavole originali: «Dal western alla fantascienza» di Paolo Eleuteri Serpieri che presenterà per la prima volta «Anima», un fumetto inedito. Nella terza edizione di Albissolacomics, di Giuseppe Dario Isopo e Stefano Grasso, numerosi sono gli appuntamenti in programma della «Nona Arte», nel variegato mondo del fumetto. Tra le gallerie e gli atelier artistici del borgo disegnatori, illustratori, vignettisti, pittori e personaggi del mondo dell'arte e della letteratura, esporranno le loro esperienze artistiche, affiancati da un nutrito gruppo di sceneggiatori. Non mancherà il mercato del fumetto di antiquariato e da collezione, i piccoli e grandi editori, i clubs, le associazioni e gli autori emergenti e il radu-

no di Cosplayers abbigliati da eroi e eroine dei fumetti e del cinema di animazione. Dal 1° al 18 maggio, il circolo degli Artisti di Pozzo Garitta, ospiterà la mostra: «Il sapore dell'Avventura - Il Fumetto d'Avventura» nelle illustrazioni di tre mostri sacri del fumetto: Hugo Pratt, padre del mitico Corto Maltese, Carlo Rispoli e Renzo Calegari. Il 10 e l'11 maggio, l'Atelier di Aldo Paggiaro, per i numerosissimi appassionati di Tex Willer, ospiterà «1984-2014. 20 anni di copertine» del grande Claudio Villa copertinista ufficiale della serie, rappresentata anche da altri disegnatori come i fratelli Gianluca e Raul Cestaro e Nicola Del Vecchio. Ma l'elenco dei disegnatori ad Albissolacomics è lunghissimo, da Enea Riboldi, Nicola Genzianella, Lola Airaghi, Paolo Bisi e Roberto Zaghi della Sergio Bonelli Editore. Fabio Celoni e Paolo Mottura della Disney, Alessia Martusciello dei romanzi illustrati Fairy Oak, Giuseppe Palumbo di Diabolik con Daniela Statela e Beniamino Delvecchio. E poi il vignettista Stefano Rolli, Marco Bianchini, Alessio Fortunato, Samantha Scuri, Elena Mirulla e tanti altri ancora. (M.COS.)

Finale Ligure

## Il Premio Giorgio Gallesio a Emanuela Rosa-Clot

A Emanuela Rosa-Clot, direttrice di Gardenia, è stata assegnata la seconda edizione del Premio Giorgio Gallesio, istituito dal Comune di Finale e dal Circolo degli Inquieti di Savona e destinato a personalità che si sono distinte nell'ambito naturalistico e botanico. A consegnarle il riconoscimento sa-

rà il vincitore della prima edizione, Paolo Pejrone, architetto che ha disegnato parchi e giardini in tutto il mondo, durante la settima edizione della Festa dell'Inquietudine, che si terrà a Finale dal 15 al 18 maggio. «Il Premio Gallesio è un riconoscimento a un grande scienziato, citato per i suoi studi da Charles Darwin. -

spiega il sindaco Flaminio Richeri - Un uomo che nacque a Finalborgo nel 1772 e che è sepolto tra gli italiani illustri nel chiostro della Basilica di Santa Croce a Firenze. Gallesio è l'autore della "Pomona Italiana", la prima e più importante raccolta di immagini e descrizioni di frutta e alberi fruttiferi realizzata in Italia».



Emanuela Rosa-Clot

Il Premio è stato assegnato a Emanuela Rosa-Clot per l'impegno costante nella diffusione al grande pubblico della cultura del giardinaggio e dell'orticoltura. (A.R.)



i grandi piatti  
della  
**CUCINA  
ITALIANA**

Tutto il meglio della cucina italiana per riscoprire i sapori semplici e genuini di una cultura gastronomica rinomata in tutto il mondo per la sua varietà, ricchezza ed eccellenza.

Un libro indispensabile per chi ama i piaceri della buona tavola: più di 100 preparazioni, spiegate passo per passo e tutte accompagnate da fotografie, per un viaggio attraverso le regioni d'Italia alla riscoperta delle grandi ricette della nostra tradizione.

DA SABATO 19 APRILE CON LA STAMPA A 9,90 EURO IN PIÙ  
NELLE EDICOLE DI PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA, AL NUMERO 011.22.72.118 E SU WWW.LASTAMPA.IT/SHOP

LA STAMPA