

IL VIAGGIO CONTINUA...

Da settembre si parte seguendo le storie di Santi e artisti che del viaggio hanno fatto una ragione di vita e un modello di ispirazione.

Due le proposte (per ora...)

Pronti, partenza, via!

SULLE TRACCE DEI SANTI ERRANTI

Girovagando sul territorio cercheremo le tracce di questi uomini che per predicazione o pellegrinaggio hanno lasciato segni indelebili nel nostro patrimonio storico artistico. Chiese, cappelle, musei che custodiscono le tracce del loro andare saranno meta dei nostri viaggi culturali di un giorno. Presto il calendario. Pronti a partire?

La seconda ci aiuterà a viaggiare comodamente seduti al tavolino di un bar:

UN CAFFÈ CON L'ARTE

Davanti a una tazzina di caffè con la fantasia e la tecnologia seguiremo gli artisti che hanno viaggiato nel mondo alla ricerca di ispirazioni e contaminazioni culturali. Il programma è ancora in via di definizione.

Siete curiosi? Seguiteci su www.circoloinquieti.it, sulla nostra pagina Facebook: Circolo Inquieti e a breve anche su Instagram sempre come Circolo Inquieti

Infine un ringraziamento ai soci del Circolo degli Inquieti che sostengono le attività.

Tra questi il gruppo di lavoro che ha reso possibile questa prima tranche di programma:

Laura Bertolino, Stefania Bonora, Carla Bracco, Carla Crespi, Carmelo Cusumano, Paolo De Santis, Eleonora De Vecchi, Paola Maritan, Nella Mazzoni, Silvia Taliente.

ATTENZIONE!

L'ingresso alle due serate è libero fino ad esaurimento posti - circa 80- ma a causa delle regole dettate dal covid per gli spettacoli dal vivo è **NECESSARIO PRENOTARSI**

Prenotazioni

forza8eventi@gmail.com, 335 6671370 oppure 393 3977814
o presso la libreria Centofiori di Via Ghiglieri 1 a Finale Ligure

DANIELE PAOLO VENTOLA RUMIZ

Premio Inquietus Celebration 2020

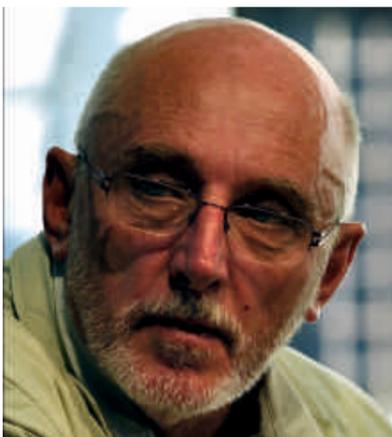
24 luglio 2020 | h. 21.30 | Fortezza di Castelfranco

Il premio **Inquietus Celebration 2020** si sdoppia. Verrà assegnato ad un giovane viaggiatore, l'antropologo **Daniele Ventola** e al giornalista e scrittore **Paolo Rumiz** che in viaggio, con ogni mezzo e ovunque, ha trascorso gran parte della sua vita. Li accomuna la curiosità inquieta di compenetrarsi nei luoghi che attraversano e il senso del viaggio che è davvero tale solo se è forte la consapevolezza delle proprie radici, il luogo da cui si è partiti.

Paolo Rumiz sarà presente in streaming, Daniele Ventola, speriamo, di persona.

PAOLO RUMIZ

Giornalista, scrittore, "nomade" dice di sé, ha saputo viaggiare e riempire taccuini di viaggio persino durante la pandemia, all'interno della propria casa. Con una scrittura puntuale, chirurgica, porta i suoi lettori a vedere luoghi, i più disparati, ma soprattutto a percepirne le emozioni, i profumi, le atmosfere. E poi i volti, i sentimenti nei mille personaggi che incontra, da cui si lascia attraversare, inquietare mai incantare. Ogni suo viaggio parte dalla porta di casa, *solo così*- dice Rumiz- *posso proiettare le "mie" misure sul mappamondo.. e viaggiare è solo un allargamento dell'Heimat.*



DANIELE VENTOLA

Daniele Ventola è un giovane antropologo napoletano che circa due anni fa, nell'estate 2018, è partito a piedi da Venezia per raggiungere Pechino, ripercorrendo quindi la Via della Seta.

Ha raccontato il suo procedere su Facebook dalla sua pagina **IL VENTO DELLA SETA**.

Ha dormito a casa di persone che lo ospitavano, condividendo, come gli antichi pellegrini, cibo, giacigli improvvisati, storia del luogo, chiacchiere, tè.

Il virus lo ha costretto a fermarsi in Kirghizistan, dove ancora si trova, e il visto per la Cina è scaduto. Il viaggio si è dovuto fermare.

Daniele ovunque sia andato ha imparato un po' di lingua del luogo: oggi in Kirghizistan parla con i locali un po' in russo e un po' in kirghizo. C'è un Daniele per ogni lingua che ha imparato e che al momento giusto viene fuori e poi c'è il Daniele che è la sfera che li contiene tutti ed è il risultato dei tanti Danieli diversi, uno per ciascun paese attraversato. In questo senso **IL VENTO DELLA SETA** è stato un viaggio di iniziazione e di identificazione.

IL VENTO DELLA SETA è stato un viaggio preistorico dal momento che ha viaggiato a piedi contando sulle sue forze e i suoi buoni incontri. È stato anche un viaggio storico perché in ogni luogo dove si è fermato ha scoperto la storia locale, dal passato al presente, sociale e politica di ogni territorio, e poi un viaggio personale che ha fatto di Daniele l'uomo che è oggi.



17/07/2020

> Inquieto dell'Anno 2019 > **BANKSY**

24/07/2020

> Inquietus Celebration 2020 > **PAOLO RUMIZ | DANIELE VENTOLA**

in collaborazione con

Comune di Finale Ligure

con il contributo di

FONDAZIONE D'AMARI

Fortezza di Castelfranco | h. 21.30 | Finale Ligure | SV
Ingresso libero fino ad esaurimento posti. È necessaria la prenotazione

LA CIVETTINA | INFORMAZIONI SULL'ATTIVITÀ DEL CIRCOLO DEGLI INQUIETI 2020

Il **Circolo degli Inquieti** nel 2020 è presente con le iniziative che lo contraddistinguono nonostante il periodo disorientante e confuso sperimentato con la pandemia.

La possibilità di creare una cordata con l'**Associazione E20**, che promuove l'attività culturale della Fortezza di Castelfranco ci ha offerto la soluzione: **FORZA 8** è il programma vincente della collaborazione al cui interno il Circolo curerà due incontri-spettacolo per la proclamazione dei 'premi inquieti'.

Il 2020 può procedere solo passo passo ma abbiamo fiducia di tornare presto con il premio Galleo e gli altri appuntamenti con le Scuole e il nostro pubblico che speriamo sempre più trasversale per interessi ed età.

L'avvicendamento alla Presidenza del Circolo, poi, ha sostenuto la sfida per la realizzazione del programma 2020, troppo infausto sarebbe stato un rinnovo silente.

Nella Mazzoni | Presidente del Circolo degli Inquieti

FORZA 8
TEATRO, MUSICA e INCONTRI
8 appuntamenti alla Fortezza di Castelfranco - FINALE LIGURE (SV)

MUSICA

riascoltiamoci

MARTEDI' 7 Luglio: **MUSICA IN SALOTTO FRA VIENNA, MILANO E NAPOLI**
Trio Lanzini (violino), Gaetano Cicerone (violoncello) - Musica di Haydn, Mozart, Mendelssohn e Verdi

MARTEDI' 14 Luglio: **RAICES FLAMENCAS**
Roberto Margaritella e Juan Lorenzo (guitarra flamenca), Anna Sinelshchikova (basso)

MARTEDI' 21 Luglio: **GREATEST HITS**
Two-Fol Quartet (quartetto di clarinetti) dal klezmer al rock progressivo con il pizzico di banjo

TEATRO

rivediamoci

GIOVEDI' 9 Luglio: **POCHI MALEDETTI E SUBITO** di Enzo Fubini e Civalino

GIOVEDI' 16 Luglio: **SHAKESPEARE AL CARTE** Romeo e Giulietta
di William Shakespeare, dire con Roberto Corradino

GIOVEDI' 23 Luglio: **DARTMAN CORAGGIOSI - DIARI DI ERNEST SHACKLETON**
con Igor Ciferri e Edinando Romano
Progetto Sergio Matreri - Produzione Teatro Pubblico Ligure

INCONTRI

ritroviamoci

VENERDI' 17 Luglio: Proclamazione del Premio **INQUIETO DELL'ANNO**

VENERDI' 24 Luglio: Proclamazione del Premio **INQUIETUS CELEBRATION**

ABBONAMENTO : € 75 - ABBONAMENTO SOSTENTITORE: € 100
L'abbonamento dà diritto al posto riservato a tutti gli appuntamenti

INGRESSO ai singoli appuntamenti (presentazione obbligatoria): MUSICA € 8 - TEATRO € 20 - INCONTRI ingresso libero

INIZIO SPETTACOLI: ore 21.30 - 0292 - prenotazioni: 024.6670270 - 393.3979814 - fovorabere@libero.it

Prevedibile: LIBRERIA CENTOFIORI, via Ghiglietti 10 - FINALE LIGURE (SV) - Tel.: 010.602318

COMPAGNI IL VIAGGIO DI VIAGGIO: E L'INQUIETUDINE

Il tema di quest'anno, forse più di altri, si presta a molteplici letture.

Dalla Preistoria ad oggi si avvicendano tante figure di viaggiatori, l'inquietudine insieme al desiderio di conquista, conoscenza e avventura accomuna tutti, dagli eroi dell'antichità ai cavalieri medioevali, ai mercanti di ogni tempo.

L'uomo in viaggio è stato pellegrino verso i luoghi santi, è stato ed è esule ed emigrante, in fuga dalla guerra e dalla persecuzione, viandante o vagabondo, in viaggio senza meta, ed infine è turista.

Ci chiediamo se la contrazione del tempo del viaggio ne alteri l'esperienza, se è ancora possibile scoprire, come spesso accade a posteriori, che la vera ragione del viaggio è il viaggio stesso e non la meta.

Anche la dimensione interiore del viaggio partecipa delle stesse inquietudini, accade che lo sguardo rivolto all'interno di sé riveli aspetti sconcertanti, a volte spaventosi; delinei affetti inattesi non sempre nobili. Anch'essa è una esplorazione che richiede tolleranza e prudenza, intraprendenza e coraggio, come un viaggio in territori e civiltà sconosciuti.

Il Circolo degli Inquieti affronta quindi questo nuovo tema con lo stesso atteggiamento di chi viaggia, apertura e curiosità unite a prudenza e attenzione, cercando di trovare nella storia dei premiati le tracce del loro andare, le motivazioni profonde, le esperienze e le persone incrociate, le loro storie, la Storia, i mutamenti in corso, i desideri e le risposte che eventualmente il loro viaggio ha restituito.

BANKSY

Premio Inquieto dell'Anno 2019

17 luglio 2020 | h. 21.30 | Fortezza di Castelfranco

Banksy ha rinnovato con tale costanza, nel corso degli ultimi decenni, la capacità di mantenere l'anonimato e allo stesso tempo di manifestarsi attraverso le opere, che la sua inquietudine appare contagiosa per il pubblico appassionato.

Lo street artist suscita, in chi osserva i suoi lavori, riflessioni e interrogativi sugli avvenimenti che ci circondano e offre spunti per ragionare sulle questioni anche scottanti della quotidianità.

Un artista costantemente in viaggio per la realizzazione delle sue opere, con le quali afferma la riappropriazione e la riscrittura dello spazio e del tempo, innalzandole ad unica forma di dialogo diretto con i suoi seguaci.

Ci piace moltissimo e condividiamo l'idea della gratuità, della fruizione delle opere nel tempo, dello sguardo e dello scambio, ed anche l'idea che la presenza della persona non sia indispensabile.



Ovviamente non ci illudiamo, saremmo felici se Banksy volesse venire a ritirare il premio **Inquieto dell'Anno**, ma, se come spesso accade, lo street artist vorrà mantenere l'anonimato sarà nostro piacere inviargli il premio in formato 3D, anche la pentola sghimbescia si manifesterà dalla stampante negando la sua concretezza di manufatto in terracotta.

In questo modo con la ricostruzione e la stampa del premio in 3D ci illudiamo di poter raggiungere Banksy ovunque si trovi, in tempo reale, alla proclamazione del premio.

La realizzazione del premio in 3D è curata da *Luminous Bees* - www.luminousbe.es - una start up tra le poche al mondo che si occupa di Aerial Media Arts, costruzione di droni e di progettazione di coreografie luminose. Giorgio Rinolfi ideatore della start up, ricercatore UniGE, ha dedicato Luminous Bees alle api mellifere e alla loro salvaguardia perché abitano il cielo senza confini, e ricorda con il suo progetto che il cielo è di tutti e non tollera confini.

Nel corso della serata il lavoro di Banksy verrà illustrato attraverso spezzoni di film e interviste, il racconto delle sue imprese e la proiezione di molte delle sue opere.

Ma soprattutto, il 17 luglio sarà l'occasione per **annunciare una grande, bellissima sorpresa** dedicata a Finale e a tutti coloro che amano la cittadina ligure e l'artista inglese: una sorpresa che è già stata anticipata a Banksy nella lettera che il Circolo degli Inquieti gli ha inviato per comunicargli l'assegnazione del premio.

